



Le Truc sur le feu

TMG / mise en scène Isabelle Matter
dès 10 ans

sa 15 mars 15h & 17h
di 16 mars 11h & 15h
durée: 55 minutes

à Nuithonie
Rue du Centre 7, Villars-sur-Glâne

En parallèle au spectacle,
**apprenez à faire du feu
comme à la préhistoire!**



La pièce

Après le succès de sa pièce *L'Appel Sauvage*, Isabelle Matter, revient aux origines de notre humanité, à l'époque où nos ancêtres ont découvert le feu, ce truc qui fait peur, ce truc qui fascine, allume, cuit, réchauffe, repousse les prédateurs. Comment la domestication de cet élément premier a-t-elle façonné notre évolution? Et si les limaces l'avaient maîtrisé en premier?

Aux côtés de l'auteure Romane Nicolas, la metteuse en scène genevoise est partie dans les Pyrénées suivre un stage de vie paléolithique pour mieux saisir les enjeux préhistoriques. Un spectacle tout public, drôle et ludique, qui questionne le pseudo-progrès et les bouleversements de nos sociétés modernes.

Isabelle Matter

Après des études en sociologie, Isabelle Matter s'est engagée sur la voie du théâtre et de la marionnette. Directrice du Théâtre des Marionnettes de Genève (TMG) depuis la saison 2015-2016, elle a notamment dirigé les projets de la Compagnie des Hélices de 2000 à 2014. Elle a écrit plusieurs spectacles destinés au jeune public, dont trois adaptations de textes classiques co-écrites avec Domenico Carli, qu'elle a mises en scène: *Un Os à la Noce*, d'après Antigone de Sophocle (TMG, 2008), *Donne-moi sept jours* (Théâtre des Marionnettes de Lausanne, 2013), inspiré de différents récits de la cosmogonie antique, et *Si je rêve* (TMG, 2016), une libre adaptation de *La vie est un songe* de Calderon de la Barca.

Distribution

texte Romane Nicolas

mise en scène Isabelle Matter

assistanat mise en scène Carole Schafroth

interprétation Alicia Packer, Joël Hefti, Hélène Hudovernik

marionnettes Carole Allemand

accessoires Judith Dubois

scénographie Fredy Porras

lumière Philippe Dunant

régie Stan Peyrou

musique Pierre-Alexandre Lampert

soutiens République et Canton de Genève, Ville de Genève, Loterie Romande
©Tassilo Jüdt

Atelier pratique (dès 10 ans)

samedi 15 mars - 13h30 & 15h30

> Faire du feu par friction de bois est une technique très ancienne, probablement vieille de plusieurs centaines de milliers d'années! Les enfants devaient apprendre à faire du feu très jeune, mais aujourd'hui, ce savoir n'est pas si facile à mettre en pratique.

> Durant 1 heure, par petits groupes de 3 ou 4 personnes comptant minimum 1 ou 2 adultes, vous vous essayerez à la pratique de l'allumage du feu préhistorique.

> Inscription obligatoire par mail:
Marie.Deleze@equilibre-nuithonie.ch
Prix de l'atelier: 10 CHF par personne.

Atelier sur l'histoire du feu

dimanche 16 mars - 9h30

> L'histoire du feu est une aventure humaine extraordinaire, qui vous fait voyager de sa domestication, il y a environ 1 million d'années, jusqu'aux inventions plus récentes et actuelles qui nous accompagnent au quotidien! Plongez dans l'histoire de l'une des plus grandes découvertes pour l'Homme et laissez-vous émerveiller par les évolutions techniques des outils pour faire du feu.

> Entrée libre jusqu'à la limite des places disponibles (50 places), sans réservation