



Vidéo Club

avec Yvan Attal et Noémie Lvovsky

jeudi 12 déc à 20h

ouverture des portes : dès 19h30
durée : 1h30

à Equilibre

Place Jean-Tinguely 1, Fribourg

En bref

Jean-Marc et Justine, mariés depuis 25 ans, forment un couple bourgeois sans histoire. Le premier, actif dans la publicité, trompe allègrement la seconde, qui se drogue pour le supporter et multiplie les petites vengeances. Un soir, un courriel leur parvient, avec une vidéo de leur intérieur en pièce jointe. Le couple réalise avec effroi qu'une webcam les filme à leur insu depuis plusieurs mois. Jour après jour, le mystérieux voyeur leur envoie un extrait du pire de leur relation et les confronte à leurs mesquineries quotidiennes...

Sébastien Thiéry (auteur) s'exprime...

L'idée de cette pièce m'est venue lors d'un dîner. La maîtresse de maison avait un peu bu, elle était nerveuse et monopolisait la parole. Tout le monde était embarrassé, son mari en premier lieu. J'ai essayé d'imaginer la suite, une fois les invités partis. Le mari qui reproche à sa femme son comportement. La femme qui ne comprend pas de quoi il parle. Le couple qui se dispute car ils n'ont certainement pas ressenti les événements de la même façon.

Deux points de vue qui s'opposent.. Qui a raison? Qui a tort? Où se situe la vérité? Scène de dispute classique d'un couple ordinaire.. Et si le dîner avait été filmé? Comment aurait réagi la femme devant les images? Et si une caméra était posée chez eux depuis des années? Et s'ils recevaient des vidéos dévoilant leurs secrets, leurs mesquineries, et leurs faux-semblants?

Et si, et si...

Distribution

texte Sébastien Thiéry

mise en scène Jean-Louis Benoit

chorégraphie Georgia Ives

interprétation Yvan Attal, Noémie Lvovsky, Paolo Mattei

collaboration artistique Ninon Brétecher, Antoine Courtray

régie lumière Jean-Pascal Pracht

vidéo Muriel Habrard

décors Edouard Laug

costumes Chouchane Abello - Tcherpachian

accessoires Bénédicte Farago

production Théâtre Antoine – Paris

©Laura Gilli