

Prochainement

je 3 oct à 20h / danse

We wear our Wheels with pride...

Robyn Orlin

à Equilibre
plus d'infos



4 & 5 oct / théâtre / musique

Chapitres de la Chute - Saga des Lehman Brothers

Thierry Romanens

à Nuithonie
plus d'infos

je 10 oct à 20h / musique

Angélique Kidjo

Celebrating 40 years

à Equilibre
plus d'infos



musique



Ibrahim Maalouf

& The Trumpets of Michel-Ange

ve 27 septembre 2024 - 20h
durée: 1h30

à Equilibre
Place Jean-Tinguely 1, Fribourg

T. O. M. A

Après 17 albums et une prestigieuse nomination aux Grammy Awards à Los Angeles, Ibrahim Maalouf revient en grand avec un projet musical innovant.

Tant sur la philosophie que sur l'histoire, T.O.M.A, acronyme de Trumpets of Michel Ange, est une grande aventure musicale qui nous transporte vers un monde où le folklore et la modernité ne font qu'un.

Comme à son habitude, Ibrahim tente le pari d'une musique exigeante mais accessible au grand public.

«T.O.M.A», c'est d'abord un album métissé, véritable mélange d'influences où l'orient festif et nostalgique s'exprime avec une liberté rare.

«T.O.M.A», c'est ensuite le nom d'une marque de trompettes créée par Ibrahim en collaboration avec des fabricants français. C'est cet instrument unique au monde inventé il y a plus d'un demi-siècle par son père, que Ibrahim joue sur scène, et sur lequel il forme désormais la nouvelle génération de trompettistes.

«T.O.M.A», enfin, c'est une grande fête qui réunit toutes les générations, des amateurs comme des professionnels, et des invités !

Avec T.O.M.A, Ibrahim pose la première pierre d'un ambitieux projet de vie mêlant lutherie, exception culturelle française, pédagogie, album, scène et qui a avant tout pour but de nous rassembler autour de valeurs communes.

Ibrahim Maalouf

Trompettiste, compositeur et producteur franco-libanais, né en 1980 à Beyrouth. Issu d'une famille d'intellectuels et d'artistes, il est le fils du célèbre trompettiste Nassim Maalouf et de la pianiste Nada Maalouf, ainsi que le neveu de l'écrivain Amin Maalouf. Ibrahim a grandi dans un environnement artistique riche et a rapidement été immergé dans la musique.

À l'âge de sept ans, il commence à jouer de la trompette, suivant les traces de son père, qui est l'inventeur de la trompette à quarts de ton. Cet instrument unique permet de jouer les intervalles microtonaux de la musique arabe, et Ibrahim l'utilise pour fusionner les sonorités orientales avec des influences occidentales. Son talent précoce le mène à se produire dans de nombreux concours et festivals en Europe dès son adolescence.

Après des études classiques au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, où il est formé par de grands noms comme Maurice André, Ibrahim se tourne vers le jazz et les musiques actuelles. Sa carrière prend son envol dans les années 2000 avec la sortie de son premier album, *Diasporas*, en 2007. Cet album marque le début d'une série de projets où il explore les liens entre jazz, musique classique, rock et musiques du monde.

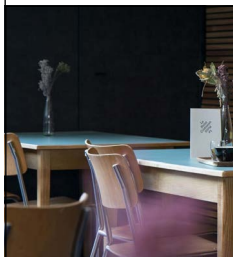
Ibrahim Maalouf est reconnu pour sa virtuosité, sa capacité à innover et à briser les frontières musicales. Il a collaboré avec des artistes de divers horizons, tels que Sting, Amadou & Mariam, et Matthieu Chedid. Ses compositions pour le cinéma, notamment pour le film *Yves Saint Laurent* (2014), lui valent également une reconnaissance internationale.

En 2017, il reçoit une Victoire de la musique dans la catégorie «Meilleur album de musiques du monde» pour son album *Red & Black Light*. Engagé et polyvalent, Ibrahim Maalouf est aujourd'hui une figure incontournable de la scène musicale contemporaine, alliant avec brio ses racines orientales à une créativité sans limite.



Equilibre-Nuithonie

Equilibre et Nuithonie sont deux théâtres distincts.
Merci de vérifier le lieu et l'heure de votre représentation.



Le Point Commun
se réjouit de vous accueillir avant et après le spectacle!

Le théâtre est en ligne!

Retrouvez nous sur les réseaux sociaux pour en découvrir davantage sur notre programmation et leurs coulisses.
@equilibre-nuithonie